

95% Cabernet Franc, ein Knaller am Gaumen.

Rotwein · Frankreich · Bordeaux · Libournais · St-Emilion











Château Petit Gravet Aisé

2019

Grand Cru, St-Emilion AOC

CHF 39.00

-  Frankreich
-  95% Cabernet Franc, 5% Merlot
-  2025 bis 2060
-  16 - 18°C
-  75cl (OWC-6)
-  FRA.251525.2019.F6
-  Enthält Sulfite
-  Lieferbar im
Frühjahr/Sommer 2022

Bewertung

Gerstl



Lobenberg



20 | 20

97+ | 100

Infos zum Wein

Vinifikation

Barriqueausbau

Degustationsnotiz

Dieses 1,7 ha kleine Weingut liegt direkt neben Canon la Gaffelière von Graf Neipperg. Also Terroir für sehr feine Weine. Biologisch zertifiziert. 7000 Stöcke pro ha, weniger als 7000 Flaschen. Catherine Papon-Nouvel sortiert seit 2017 mit der von Château Ausone zuerst praktizierten Zuckerwasser-Sortierung (Details siehe Clos St. Julien). 95% Cabernet Franc, 5% Merlot, über 70 Jahre alte Reben. Catherine gilt als Grossmeisterin des Cabernet Franc. Diese Sorte wird in St-Emilion immer wichtiger, auch auf Ausone, Cheval Blanc, Jean Faure und Coutet. Ausbau in vorwiegend neuem Holz. Max Gerstl: Es gibt kaum einen faszinierenderen Duft als der eines perfekten Cabernet Franc, in die einzigartige Frische mischen sich verblüffende florale Noten, auch die Frucht ist präsent, sie bleibt aber immer schön dezent im Hintergrund. Ein Knaller am Gaumen, so genial frisch war der Wein noch nie, zur verführerischen Frische kommt eine Extraktsüsse, die perfekter nicht passen könnte. Ich behaupte jetzt einfach mal ganz frech, das ist der bisher grösste Petit Gravet Aisé in der Geschichte des Weingutes. Der minutenlange, sagenhaft saftige Nachhall macht, dass ich die Bewertung nochmals ändere und den Wein in die Schublade der 20-Punkte-Perfektion einreihe. Lobenberg: Der Wein ist so unique wie Jean Faure und Coutet. Sogar noch intensiver als der aus dem gleichen Haus stammende Gaillard. Viel mehr Druck und gleichzeitig höhere Finesse. Echte Cabernet Franc-Power, aber Warnung: auch sehr eigene Stilistik.

Infos zum Produzenten

Das ist das Weingut, das mit 80% Anteil den absoluten Cabernet-Franc-Rekord hält, weit vor Cheval-Blanc mit lediglich 57%. Auf knapp 2,5 Hektar werden durchschnittlich 8000 Flaschen pro Jahr produziert. Catherine Papon Nouvel arbeitet hier schon seit vielen Jahren biologisch, und das Weingut ist wie ihre beiden anderen Clos St. Julien und Château Gaillard zertifiziert. Für Catherine war immer klar, dass Bio qualitative Verbesserungen im Wein bringt. Château Peyrou, ihr eigenes Weingut, das nicht aus dem Familienbesitz stammt, wird daher ebenfalls seit langem biologisch bewirtschaftet. Sie stellt auch fest, dass ihre Weinberge gesünder sind und dass die Trauben besser ausreifen. Ich erzähle hier gerne nochmals die Geschichte von unserem Besuch auf dem Weingut mit einer kleinen Gruppe von 17 Leuten. Wir haben ihnen ohne vorher irgendetwas anzukünden, 2 Gläser hingestellt und sie dann einfach gefragt, ob ihnen Wein A oder Wein B besser geschmeckt habe. 16 Personen waren für Wein A und lediglich einer für Wein B. Im Glas A befand sich der Petit Gravet Ainé 2002 und im Glas B der Cheval-Blanc 2002. Das heisst sicher nicht, dass Petit Gravet Ainé der bessere Wein ist als Cheval-Blanc, aber es beweist zumindest, dass Petit Gravet Ainé nicht um so viel schlechter ist, wie er weniger kostet. Petit Gravet Ainé zeichnet sich durch den hohen Cabernet-Anteil als ein ganz spezieller Charakterwein aus. In der Jugend oft noch etwas unzugänglich, entwickeln diese Weine im Reifestadium einen ganz besonderen Charme.